

SOBRE A OBRA MACRAMÊ PSICANALÍTICO

(Valdeci dos Santos - ISBN 978-85-914455-3-0)

Prefácio Por Jussara Secondino do Nascimento

O acaso não escolhe, propõe... José Saramago

Com efeito, o inconsciente estruturado como uma linguagem, aforismo que, em parte, tornou-se famoso devido à influência do estruturalismo de Claude Lévi-Strauss, permitiu o isolamento do objeto como êxtimo à cadeia significante e causa do trabalho inconsciente – o dizer...

Neste viés, **Valdeci dos Santos** estrutura dois caminhos em uma trajetória biológica anatômica e ao mesmo tempo um ensaio psicanalítico onde um se sustenta no outro a partir de uma operação de extração do objeto – voz – no uso do enfoque lacaniano de *falasser* (ser e fala) desviando do psicologismo entre a vida e obra da autora, ou mesmo de uma auto psicanálise no intercâmbio bio/ego/anátomo/inconsciente; **Macramê Psicanalítico** propõe e se dispõe de uma proposta literária que desperta o interesse pelo ato efetivado, por aquela que escreve e pela provocação que a obra pode se impor.

No entrelaço, interpretar esta obra não é algo que se distancia muito da prática psicanalítica na qual de maneira inesgotável flui significações: “a interpretação não tem que ser mais verdadeira do que falsa, ela tem que ser certa”, de modo que a infinitização de sentidos gerada ao longo do texto orienta-nos para duas, três ou mais leituras, como um jogo que permeia interpretações e possibilidades de significâncias.

Desta forma, Valdeci comunga a bióloga, com a psicanalista e escritora em instâncias locadas em lugares bem definidos, porém nos entrelaços do **Macramê Psicanalítico** consegue trazer ao leitor uma gama de conhecimento que lhe permite fazer uso certo de elucidações nos três campos abordados.

Assim, a publicação deste livro oferece, então, o deleite para seus leitores, de fechar pontos sem nós percorrendo os eus da subjetividade emancipatória que a só boa leitura é capaz de provocar.

Santaluz – Bahia - Brasil, 14 de novembro de 2017.

Jussara Secondino do Nascimento

Jussara Secondino do Nascimento possui graduação em Licenciatura em Letras com Francês pela Universidade Estadual de Feira de Santana - UEFS, Especialização em Literatura em Línguas Ocidentais pela Universidade do Estado da Bahia - UNEB, Curso Livre de Psicanálise Clínica pela Sociedade de Estudos Psicanalíticos e Hipnose Aplicada - SEPHIA. Professora de Psicanálise Infantil na Sociedade de Estudos Psicanalíticos e Hipnose Aplicada - SEPHIA.



VALDECI DOS SANTOS

ESCRITORA